

2020年10月高等教育自学考试全国统一命题考试 美学 试卷

(课程代码 00037)

一、单项选择题:本大题共 30 小题,每小题 1 分,共 30 分。

- 1.最早提出美的本质问题的美学家是 (C)
A.黑格尔 B.马克思 C.柏拉图 D.鲍姆加登
- 2.马克思实践概念的核心内涵是 (A)
A.人的最基本的存在方式 B.人的最基本的精神生产方式
C.人的审美存在 D.人的历史存在
- 3.审美理想是一种相对稳定的 (B)
A.情感结构 B.价值取向 C.生存状态 D.道德修养
- 4.影响主体审美趣味的主要因素是 (D)
A.生理遗传 B.先天气质 C.家庭背景 D.社会条件
- 5.“和而不同”、“违而不犯”所描述的形式规律是 (D)
A.整齐一律 B.节奏韵律 C.对称均衡 D.多样统一
- 6.在 20 世纪我国美学研究领域占据优势地位的审美发生理论是 (D)
A.游戏说 B.生物本能说 C.巫术说 D.劳动说
- 7.下列说法正确的是 (C)
A.优美是阳刚的人生境界 B.优美使人感到紧张
C.优美是和谐的人生境界 D.优美使人感到振奋
- 8.《判断力批判》的作者是 (D)
A.笛卡尔 B.歌德 C.莱辛 D.康德
- 9.亚里士多德认为,喜剧是 (C)
A.紧张和期待突然消失于虚无 B.内心突然的荣耀感
C.对比较坏的人的摹仿 D.把无价值的东西毁灭给人看
- 10.朗吉弩斯认为 (A)
A.崇高是伟大心灵的回声 B.崇高源于人的安全需要
C.崇高令人感到愉悦 D.崇高令人感到敬畏
- 11.黑格尔在悲剧研究中引入了 (B)
A.理性思维 B.辩证思维 C.抽象思维 D.具象思维
- 12.从内容上看,荒诞更接近于 (A)
A.悲剧 B.喜剧 C.滑稽 D.崇高
- 13.下列美学家中不属于经验主义者的是 (D)
A.夏夫兹博里 B.荷加斯 C.哈奇生 D.奥古斯丁
- 14.伽达默尔的美学思想属于 (C)
A.自然主义 B.科学主义 C.解释学 D.存在学
- 15.中国古代诗人常常以香草喻君子,这属于美学理论中的 (B)
A.畅神说 B.比德说 C.模仿说 D.再现说
- 16.英加登所说的艺术作品的“形而上质”体现了审美经验的 (B)
A.直观性 B.超越性 C.直接功利性 D.间接功利性
- 17.马克思所说的“能感受形式美的眼睛”表明,审美经验的构成要素包括 (A)

