

绝密 ★ 考试结束前

2022 年 10 月高等教育自学考试

中国现代文学史试题

课程代码:00537

1. 请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。
2. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

选择题部分

注意事项:

每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题:本大题共 20 小题,每小题 1 分,共 20 分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的,请将其选出。

1. 1917 年 1 月胡适提出“八事”主张的文章是
A. 《文学改良刍议》 B. 《建设的文学革命论》
C. 《文学革命论》 D. 《人的文学》
2. 1919 年加入新潮社,发表《这也是一个人》而正式步入新文坛的作家是
A. 俞平伯 B. 汪敬熙 C. 杨振声 D. 叶绍钧
3. 五四时期郭沫若以历史题材来影射现实问题,将主人公写成中国古代“娜拉”的一部剧作是
A. 《聂莹》 B. 《卓文君》 C. 《王昭君》 D. 《貂蝉》
4. 反映一代知识分子从“五四”到“五卅”心路历程的长篇小说《虹》的作者是
A. 茅盾 B. 巴金 C. 蒋光慈 D. 郁达夫
5. 沈从文反映了湘西民众重义轻利、守信自约品质,表现作者理想人生样式的作品是
A. 《八骏图》 B. 《边城》
C. 《绅士的太太》 D. 《阿黑小史》
6. 曹禺采用“回溯式”结构,用“过去的戏”推动“现代的戏”加强戏剧冲突的作品是
A. 《日出》 B. 《北京人》 C. 《雷雨》 D. 《原野》

浙 00537# 中国现代文学史试题 第 1 页(共 4 页)

7. 以知识分子眼光表现边地下层民众生活、反映他们苦难中坚韧精神的短篇小说集《南行记》的作者是
- A. 艾芜 B. 沙汀 C. 吴组缃 D. 张天翼
8. 丁玲反映华北地区土改运动的著名长篇小说是
- A. 《暴风骤雨》 B. 《太阳照在桑干河上》
C. 《三里湾》 D. 《种谷记》
9. 叶紫反映新旧两代农民在勤劳致富问题上的观念冲突的作品是
- A. 《星》 B. 《春蚕》 C. 《秋收》 D. 《丰收》
10. 鲁迅在《白莽作〈孩儿塔〉序》中对白莽的诗歌给予了高度评价，白莽即诗人
- A. 蒋光慈 B. 蒲风 C. 殷夫 D. 田间
11. 引发抗战时期“讽刺和暴露”讨论的是张天翼的小说
- A. 《大林和小林》 B. 《法律外的航线》
C. 《包氏父子》 D. 《华威先生》
12. 反映淞沪抗战中爱国军民浴血奋战壮举的《第七连》的作者是
- A. 胡风 B. 丘东平 C. 穆旦 D. 路翎
13. 著名讽刺长篇小说《马伯乐》的作者是
- A. 丁玲 B. 苏青 C. 萧红 D. 萧军
14. 以下对“九叶诗派”表述错误的是
- A. 追求现实主义与现代主义的结合
B. 深受西方文化影响
C. 以《中国新诗》等刊物为主要阵地
D. 聚集了绿原、牛汉等诗人
15. 贺敬之下列诗歌中采用陕北民歌“信天游”形式的作品是
- A. 《十年颂歌》 B. 《回延安》 C. 《雷锋之歌》 D. 《放声歌唱》
16. 老舍 50 年代初以其独特的艺术才力表现新社会，获得“人民艺术家”称号的作品是
- A. 《红大院》 B. 《龙须沟》 C. 《茶馆》 D. 《春华秋实》
17. 新时期文学的开山之作是
- A. 张贤亮《男人的风格》 B. 茹志鹃《剪辑错了的故事》
C. 蒋子龙《乔厂长上任记》 D. 刘心武《班主任》