

2021年10月高等教育自学考试全国统一命题考试
外国文学史试卷

(课程代码 00540)

一、单项选择题:本大题共26小题,每小题1分,共26分。

- 1.古希腊神话中的智慧女神是(C)
A.赫拉
B.阿佛洛狄忒
C.雅典娜
D.阿尔忒弥斯
- 2.《变形记》的作者奥维德是(A)
A.古罗马作家
B.古印度作家
C.古希腊作家
D.古波斯作家
- 3.表现个人意志与命运冲突的古希腊悲剧是(B)
A.《安提戈涅》
B.《俄狄浦斯王》
C.《美狄亚》
D.《被缚的普罗米修斯》
- 4.骑士文学成就最高的国家是(B)
A.英国
B.法国
C.德国
D.俄国
- 5.西班牙流浪汉小说的代表作是(A)
A.《小癞子》
B.《少年维特的烦恼》
C.《鲁滨逊漂流记》
D.《浮士德博士的悲剧》
- 6.17世纪法国文学的主流是(A)
A.古典主义
B.浪漫主义
C.启蒙主义
D.象征主义
- 7.《失乐园》中具有双重性的形象是(B)
A.答丢夫
B.撒旦
C.阿巴贡
D.靡非斯托
- 8.《格列佛游记》的作者是(C)
A.司各特
B.伏尔泰
C.斯威夫特
D.菲尔丁
- 9.卢梭的《新爱洛伊丝》是(B)
A.日记体小说
B.书信体小说
C.对话体小说
D.自传体小说
- 10.发生“欧那尼决战”的国家是(D)
A.英国
B.德国
C.意大利
D.法国
- 11.《白鲸》的作者是(C)
A.霍桑
B.惠特曼
C.梅尔维尔
D.欧文
- 12.集中塑造“拜伦式英雄”系列形象的作品是(A)
A.《东方叙事诗》
B.《曼弗雷德》
C.《恰尔德·哈洛尔德游记》
D.《唐璜》

- 13.《叶甫盖尼·奥涅金》中的女主人公是（ **A** ）
 A.达吉亚娜
 B.阿克西妮亚
 C.玛丝洛娃
 D.娜斯塔西娅
- 14.狄更斯的成名作是（ **B** ）
 A.《双城记》
 B.《匹克威克外传》
 C.《远大前程》
 D.《大卫·科波菲尔》
- 15.冈察洛夫笔下的奥勃洛摩夫是（ **A** ）
 A.“多余人”形象
 B.“小人物”形象
 C.“新人”形象
 D.“硬汉子”形象
- 16.塑造吝啬鬼泼留希金形象的作品是（ **A** ）
 A.《死魂灵》
 B.《高老头》
 C.《罪与罚》
 D.《名利场》
- 17.被评论界称为“音乐小说”的作品是（ **C** ）
 A.《包法利夫人》
 B.《安娜·卡列尼娜》
 C.《约翰·克里斯朵夫》
 D.《恰特莱夫人的情人》
- 18.《一个陌生女人的来信》的作者是（ **D** ）
 A.英国人
 B.匈牙利人
 C.德国人
 D.奥地利人
- 19.开启象征主义先河的诗人是（ **D** ）
 A.兰波
 B.马拉美
 C.庞德
 D.波德莱尔
- 20.马尔克斯的代表作《百年孤独》是（ **C** ）
 A.荒诞派戏剧
 B.象征主义诗歌
 C.魔幻现实主义小说
 D.黑色幽默小说
- 21.中古日本的第一部和歌总集是（ **A** ）
 A.《万叶集》
 B.《怀风藻》
 C.《古事记》
 D.《五卷书》
- 22.民间故事集《一千零一夜》出自（ **A** ）
 A.中古阿拉伯
 B.中古波斯
 C.中古印度
 D.中古越南
- 23.《沙恭达罗》的男主人公是（ **A** ）
 A.豆扇陀
 B.苦沙弥
 C.光源氏
 D.辛伯达
- 24.波斯诗人菲尔多西的代表作是（ **C** ）
 A.《果园》
 B.《蔷薇园》
 C.《列王纪》
 D.《先知园》
- 25.第一个获得诺贝尔文学奖的亚洲作家是（ **B** ）
 A.戈迪默
 B.泰戈尔
 C.索因卡
 D.大江健三郎
- 26.长篇小说《戈丹》的主人公何利是（ **C** ）
 A.工人
 B.商人
 C.农民
 D.知识分子

二、多项选择题:本大题共6小题,每小题2分,共12分。

- 27.古罗马著名的喜剧作家有（ **DE** ）