

2024 年 4 月高等教育自学考试

中外建筑史试题

课程代码:06216

1. 请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

2. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

选择题部分

注意事项:

每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题:本大题共 10 小题,每小题 2 分,共 20 分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的,请将其选出。

1. 下列哪一位是中国宋代非常著名的“工官”?

- A. 宇文恺 B. 李诫 C. 蒯祥 D. 徐杲

2. 以下哪个没有出现在南京郊区的南朝陵墓内?

- A. 石辟邪 B. 石墓表 C. 石马 D. 石麒麟

3. 抬梁和穿斗两种技术,在什么朝代便已经成熟?

- A. 秦朝 B. 汉朝 C. 魏晋南北朝 D. 唐朝

4. 明清北京故宫的宫殿屋顶等级最高的是

- A. 重檐庑殿顶 B. 重檐歇山顶 C. 重檐攒尖顶 D. 重檐悬山顶

5. 《清明上河图》描绘的是哪个朝代的哪个城市?

- A. 唐长安 B. 北魏洛阳 C. 元大都 D. 北宋汴梁

6. 《建筑十书》的作者是

- A. 维尼奥拉 B. 帕拉里奥 C. 维特鲁威 D. 阿尔伯蒂

7. 以下哪一位不是意大利文艺复兴时期的建筑师?

- A. 伯鲁乃列斯基 B. 米开朗琪罗
C. 伯拉孟特 D. 勒伏

8. 两河流域古代建筑饰面材料中对以后建筑影响最大的是

- A. 琉璃砖 B. 石材 C. 陶土砖 D. 贝壳

9. 以下哪一个不属于爱琴文化?

- A. 努比亚 B. 克里特 C. 迈锡尼 D. 泰仑

10. 下面哪一座不属于哥特式教堂?

- A. 科隆主教堂 B. 巴黎圣母院 C. 伦敦西敏寺 D. 佛罗伦萨主教堂

非选择题部分

注意事项:

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上,不能答在试题卷上。

二、填空题:本大题共 10 小题,每空 1 分,共 20 分。

11. 斗拱在宋代也称“_____”,因为是层层相叠铺设而成;在清代称“_____”或斗拱;在江南称“牌科”。

12. 西藏拉萨布达拉宫上部中央的_____是整个建筑群的主体,也是达赖喇嘛接受参拜及其行政机构所在。以东的_____,是达赖喇嘛的住所,位置稍低,装饰十分华丽。

13. 蓟县独乐寺观音阁外观_____层,有腰檐、平坐;内部_____层。

14. 客家土楼楼高耸墙厚实,用_____夯筑而成。土楼以_____为中心。

15. 北京社稷坛上铺五色土,北方玄武位用_____土,中心部分用_____土。

16. 新万神庙是_____空间、_____式构图建筑物的代表。

17. 意大利文艺复兴建筑史开始的标志,是_____主教堂的_____。

18. 第一座石头的金字塔是萨卡拉的_____金字塔。

19. 拜占庭建筑最光辉的代表是_____教的_____大教堂,拜占庭集中式教堂的决定性结构因素是_____。

20. 哥特式建筑使用_____券作为拱顶的承重构件,并全部使用两圆心的尖券和_____。

三、名词解释题:本大题共 6 小题,每小题 3 分,共 18 分。

21. 梭柱

22. 金刚宝座塔

23. 推山

24. 希腊十字式

25. 圆厅别墅

26. 洛可可装饰

更多真题资料关注“学硕学堂”微信公众号获取

06216# 中外建筑史试题 第 2 页(共 3 页)

四、简答题：本大题共 4 小题，每小题 5 分，共 20 分。

27. 简述北京四合院的布局特征。

28. 简述中国佛教石窟的特点。

29. 简述爱奥尼柱式的特点。

30. 简述古罗马公共浴场的代表作卡拉卡拉浴场和戴克利提乌姆浴场的主要成就。

五、论述题：本大题共 2 小题，每小题 11 分，共 22 分。

31. 论述唐长安城的城市特征。

32. 试论述维特鲁威《建筑十书》的内容与成就。