

2024 年 4 月高等教育自学考试

电视艺术概论试题

课程代码:01178

1. 请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

2. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

选择题部分

注意事项:

每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题:本大题共 10 小题,每小题 1 分,共 10 分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的,请将其选出。

1. 世界上最早的电视广告是一则

- A. 酒类广告 B. 手表广告 C. 汽车广告 D. 房产广告

2. 电视形态分为电视节目形态、电视栏目形态和

- A. 电视频道 B. 电视剧 C. 电视综艺 D. 电视新闻

3. 我国第一部电视剧是

- A. 《花言巧语的人》 B. 《一口菜饼子》
C. 《敌营十八年》 D. 《三家亲》

4. _____ 俗称话筒。

- A. 传声器 B. 喇叭 C. 电话 D. 广播

5. 以下哪一事件标志着无线电广播的正式面世?

- A. 1904 年,英国物理学家 J. 安布罗斯·弗莱明发明了电子管
B. 1906 年,美国人 R. A. 弗森顿在他的马萨诸塞实验电台第一次作了试验性的无线电广播
C. 1920 年,美国匹兹堡一家电器公司自办无线广播电台“KDKA”
D. 1935 年,E. A. 阿姆斯特朗发明了一种不受雷电干扰的无线电广播——调频广播

6. 施拉姆认为大众文化审美庸俗化,责任应由政府、媒体和 _____ 三方面共同负担。

- A. 受众 B. 政府 C. 媒体 D. 大众

更多真题资料关注“学硕学堂”微信公众号获取

7. 电视专业人士起码要有三方面素质:政治素质、文化素质和

- A. 媒介素质 B. 教育素质 C. 后天素质 D. 业务素质

8. 电视语言的符号一般分为_____、声音符号和文字符号三大类。

- A. 电视符号 B. 图像符号 C. 影像符号 D. 意象符号

9. 《全国电视台新闻联播》(简称《新闻联播》)正式设立于哪一年?

- A. 1976 年 B. 1977 年 C. 1978 年 D. 1979 年

10. 从实用主义目的出发的美国经验学派,其关注的焦点主要是传播效果问题,其中关于电视对儿童生活影响的研究是下列哪位传播学者的研究项目?

- A. 洛威里 B. 霍夫兰 C. 施拉姆 D. 德弗勒

二、多项选择题:本大题共 5 小题,每小题 2 分,共 10 分。在每小题列出的备选项中至少有两项是符合题目要求的,请将其选出,错选、多选或少选均无分。

11. 以下哪几部是日本电视剧的优秀代表作?

- A. 《排球女将》 B. 《女奴》 C. 《血疑》 D. 《阿信》

12. 电视新闻类节目有很多样式,如消息类新闻,以下选项属于电视新闻类节目主要样式的有

- A. 新闻评论 B. 新闻专题 C. 新闻杂志类 D. 现场直播

13. 电视编辑技术经历了下列哪些发展过程?

- A. 物理编辑 B. 电子编辑 C. 时码编辑 D. 非线性编辑

14. 以下哪些特征是电视艺术最重要的特点?

- A. 技术性 B. 综合性 C. 通俗性 D. 家庭艺术

15. 以下哪些是电视的传播功能?

- A. 传播新闻 B. 生活服务 C. 社会教育 D. 审美娱乐

三、判断题:本大题共 5 小题,每小题 2 分,共 10 分。判断下列各题,在答题纸相应位置正确的涂“A”,错误的涂“B”。

16. 拉镜头是摄像机远离被摄对象,或者变焦距镜头的焦距由短变长。

17. 电视艺术与电影艺术最大的不同可能就是它的大众传播的媒介属性和综合性的特点。

18. 蒙太奇的基本含义就是单个镜头不表意,任意两个单个镜头的组接和碰撞必然产生一个新质。

19. 网络是继报纸、广播以后诞生的最重要的大众传播。

20. 由于国家政体、经济制度、产业格局、电视观念的差异,世界各国的电视机构经营管理和运作模式多种多样,目前完全符合工商分离型这个模式的国家只有美国和日本。

更多真题资料关注“学硕学堂”微信公众号获取

非选择题部分

注意事项:

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上,不能答在试题卷上。

四、名词解释题:本大题共 3 小题,每小题 5 分,共 15 分。

21. 网络电视
22. 电视节目主持人
23. 电视连续剧

五、简答题:本大题共 3 小题,每小题 10 分,共 30 分。

24. 简述催生电视频道专业化的因素。
25. 女性主义媒介理论主要有哪些研究方法?
26. 大众传播拉斯韦尔模式是什么?

六、论述题:本大题 25 分。

27. 习近平总书记提出在新的时代条件下,党的新闻舆论工作的职责和使命:“高举旗帜、引领导向,围绕中心、服务大局,团结人民、鼓舞士气,成风化人、凝心聚力,澄清谬误、明辨是非,联接中外、沟通世界。”请谈谈你的认识。